

UN SAMEDI MUSICAL DE MUSIQUE ET PARTAGE

Auditorium de la Maison du Cambodge

Cité universitaire

24 octobre 2020, 14h 30-15h 45.

MAHLER (Gustav). 4 lieder : Ablösung im Sommer. Wer hat dies Liedlein erdacht. Es sangen drei Engel einen süßen Gesang. Das Antonius Padua Fischpredigt.

Monique Fages, soprano, Sylvie Delaunay, piano.

Ces lieder font partie du cycle, Humoresken und Balladen, composé par Mahler entre 1892 et 1901 et sont réunis pour la plupart dans le recueil du Cor enchanté de l'enfant (des Knaben Wunderhorn Lieder).

STRAUSS (Richard). 6 lieder. Die Zeitlose (H von Gilm). Ach Liebe, ich muss nun scheiden (F Dahn). Ich trage meine Minne (K Henckel). Allerseelen (H Von Gilm). Ruhe Meine Seele (K Henckel). Morgen (J-H Mackay)

Pierre-Henri Ageorges, ténor. Moyuru Maeda, piano.

RACHMANINOV (Sergueï). 3ème (adagio) et 4ème (allegro vivace) mouvements de la 2ème symphonie (transcription pour piano à 4 mains).

Noëlla et Christian Fages, piano.

CHABRIER (Emmanuel). Cortège burlesque (piano à 4 mains).

Bérénice Degioanni, Sylvie Delaunay, piano.

Réservation obligatoire : musiqueetpartage@gmail.com.

Port du masque requis. 30 personnes au maximum dans la salle.