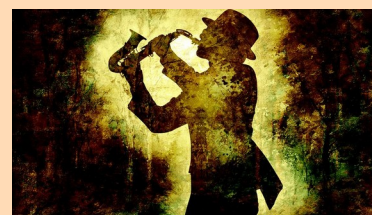


# OUTRE-MANCHE, OUTRE-ATLANTIQUE

## Compositeurs anglais et américains à découvrir ou redécouvrir.



Avec **MUSIQUE ET PARTAGE**  
**Samedi 8 octobre 2022, à 17h30.**  
*Cité internationale des Arts*  
18 rue de l'Hôtel-de-Ville 75004 Paris



### *Programme*

**William BOCOLM** Gracefull Gost Rag  
*Guillemette Soum-Boyer, piano.*

**Léonard BERNSTEIN** La bonne cuisine  
Quatre recettes pour voix et piano  
(Plum Pudding - Queues de Bœuf - Tavouk gueunksis - Civet à Toute Vitesse)  
*Monique Fages, soprano - Claudine Renou-Fages, piano.*

**John IRELAND** The holy boy  
**Benjamin BRITTEN** Nights  
**Ralph VAUGHAN WILLIAMS** The lake in the mountains  
*Florence Durret, piano.*

George **GERSHWIN** Trois préludes pour piano quatre mains  
*Sylvie Delaunay - Bérénice Degioanni, piano.*

**Gérald FINZI** Bagatelles n° 2, 3, 4 opus 23  
*Marie-Claudette Kirpalani, piano - Martin Leiby, clarinette.*

\*\*\*\*\*

**Bill EVANS**  
A time for love - Bill's hit tune - Yet never broken  
*Jean-Michel Gourlain, piano.*

**John RUTTER** Suite Antique pour flûte et piano  
Prélude – Ostinato - Aria – Valse – Chanson - Rondeau  
*Sylvie Delaunay, piano - Marc Boillot, flûte.*

**Sinan ASIYAN**, piano et chant.  
Improvisation sur ou réinterprétation de chansons de **Stephen SONDHEIM**

[Suivre les activités de  
Musique et Partage](#)



**Tarifs : 15 ou 10 euros.**

[Réservation \(recommandée\)](#)  
Billetterie sur place le jour du concert