

SAMEDI 1^{ER} JUIN 2024, TEMPLE DU LUXEMBOURG, 58 RUE MADAME, 75006 PARIS, 20H

CARTE BLANCHE AU DUO SULAYR : Carmen CALLEJAS, Soprano, Juan ELVIRA-MARQUEZ, Piano.

UN CONCERT PROPOSE PAR MUSIQUE ET PARTAGE



ORIGINAIRES DE GRENADE, ILS ONT ETUDIÉ À LA HOCHSCULE DE HAMBURG, DONNENT DES CONCERTS EN ALLEMAGNE, ESPAGNE, FRANCE. UN REPERTOIRE CENTRE SUR LE XIXE SIECLE ET LE DEBUT DU XXE SIECLE, AVEC UNE ATTENTION PARTICULIERE POUR LES MUSICIENS ESPAGNOLS.

PROGRAMME

- **Clara SCHUMANN. 6 lieder op. 13** : 1. Ich stand in dunklen Träumen. 2. Sie liebten sich beide. 3. Die Liebe sass als Nachtigall. 4. Der Mond kommt still gegangen. 5. Ich hab' in deinem Auge. 6. Die stille Lotosblume.
- **Maurice RAVEL. Une barque sur l'océan** (extrait des Miroirs).
- **5 mélodies populaires grecques** : 1. Chanson de la mariée (modéré). 2. Là-bas, vers l'église (Andante). 3. Quel galant m'est comparable (Allegro). 4. Chanson des cueilleuses de lentisques (Lento). 5. Tout gai (Allegro).

Pause

- **GARCIA LORCA (Federico). Canciones espanolas antiguas** (selection).
- **Anton GARCIA ABRIL. Balada de los arrayanes.**
- **Manuel DE FALLA. Siete canciones populares espanolas** (selection).

Réservation et paiement : [Lien HELLO ASSO](#) **Réservation et paiement sur place le jour du concert** : écrire au préalable à musiqueetpartage@gmail.com

Prix d'entrée : 15 euros, tarif réduit 10 euros (étudiants, demandeurs d'emploi). Gratuit pour les moins de 18 an

SULAYR DUO est né en 2020 d'un désir de collaboration artistique entre deux musiciens grenadins émergents, Carmen CALLEJAS (soprano) et Juan ELVIRA MARQUEZ (piano), qui s'étaient rencontrés pendant leurs études à la Hochschule für Musik und Theater de Hambourg. Avec la ville allemande comme principal centre de répétition et de formation, le duo a déjà une grande expérience des récitals de lieder, tant au niveau national qu'international, dans des villes comme Hambourg, Berlin, Casablanca, Paris, Grenade ou Cadix, entre autres.

Son répertoire s'articule autour de la musique du XIXe et du début du XXe siècle, avec une attention particulière pour les auteurs espagnols. En outre, en 2021, le jeune ensemble s'est vu attribuer la bourse NEUSTART KULTUR, ce qui lui a permis de promouvoir le développement du projet et d'investir dans son avenir prometteur.

Les projets en cours incluent des compositeurs tels que RAVEL, QUILTER, FALLA ou CLARA SCHUMANN, mais le duo a également une grande expérience de l'interprétation de nouvelles pièces de compositeurs renommés tels que MARTIN DONOSO VERA. Pour ses prochains projets, SULAYR DUO travaille sur un programme espagnol plus traditionnel, axé sur le profil de FEDERICO GARCIA LORCA, ainsi que sur les compositeurs « queer » et leur influence dans le genre du lied.

Les jeunes musiciens seront heureux de bavarder avec le public à l'issue du concert.

Le prochain concert public à Paris de Musique et Partage est prévu le 17 novembre. Il sera centré sur Gabriel Fauré et les musiciens de son temps.

Pour retrouver l'actualité de l'association, consultez son site <https://musique-et-partage.fr>

Vous y trouverez aussi des enregistrements et vidéos des concerts récents.
